



รายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์

การศึกษาวิธีการที่เหมาะสมในการผลิตกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว

Study of Suitable Methods for Producing Oil-blot Sheet Paper from Rice Straw

นายอนุชิต พันธุรักษ์

โรงเรียนพาเทบวิทยา สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 22

รายงานการวิจัยนี้เป็นส่วนหนึ่งของโครงการวิจัย
“ผลของสภาวะโลกร้อนต่อระบบนิเวศ สิ่งแวดล้อมและสุขภาพ”
ภายใต้การสนับสนุนของ กองทุนสุขภาพกับสภาวะโลกร้อน

มกราคม 2563

การศึกษาวิธีการที่เหมาะสมในการผลิตกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว
Study of Suitable Methods for Producing Oil-blot Sheet Paper from Rice Straw

โดย

นายวิชิต ศิริพัฒน์

นายณัฐวุฒิ กุมภิโร

นายอติศร โคงรสชิง

นางสาวศรัญญา ยืนยง

นางสาวารสสุพร ยืนยง

ครูที่ปรึกษา

นายอนุชิต พันธุ์คง

ชื่อเรื่อง : การศึกษาวิธีการที่เหมาะสมในการผลิตกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว

Study of Suitable Methods for Producing Oil-blot Sheet Paper from Rice Straw

ผู้วิจัย : นายอนุชิต พันธุ์รักษ์

บทคัดย่อ

รายงานการวิจัยเรื่อง การศึกษาวิธีการที่เหมาะสมในการผลิตกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว มีจุดมุ่งหมายเพื่อ 1) ศึกษาวิธีการขึ้นรูปที่มีผลต่อการกระจายตัวของเส้นใยของกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว 2) ศึกษาชนิดของวัสดุที่เหมาะสมในการขึ้นรูปของกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว 3) ศึกษาชนิดของแป้งที่มีผลต่อการดูดซับมันและความคงทนต่อแรงดึง และ 4) ศึกษาความพึงพอใจต่อการใช้กระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว ผลการศึกษาพบว่า 1) วิธีการขึ้นรูปที่ทำให้เส้นใยกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าวมีการกระจายตัวดี คือ วิธีการซ่อน 2) วัสดุที่เหมาะสมในการขึ้นรูปของกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว คือ ตะแกรงมุ้งลวด 3) ชนิดแป้งที่มีผลต่อการดูดซับมันได้มากที่สุดคือ แป้งข้าวเหนียว และชนิดแป้งที่ทำให้มีความทนต่อแรงดึงมากที่สุดคือ แป้งสาลีสำหรับทำขนมปัง และ 4) ความพึงพอใจต่อการใช้กระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าวอยู่ในระดับมาก

คำสำคัญ : การผลิตกระดาษซับน้ำมัน, กระดาษซับน้ำมัน, ฟางข้าว

Abstract

Research report on the study of suitable methods for producing oil-blot sheet paper from rice straw aims to 1) study the forming methods that affect the distribution of fibers of oil-blot sheet paper from rice straw, 2) study the suitable material types for forming of oil-blot sheet paper from rice straw, 3) study the type of starch on the adsorption and tensile strength and 4) study the satisfaction with the use of oil-blot sheet paper from rice straw. The results of the study showed that: 1) The forming method that makes the oil-blot sheet paper from rice straw has good distribution is the method of spooning, 2) The suitable material for forming of oil-blot sheet paper from rice straw is screen mesh, 3) type of the starch that makes the most absorption is glutinous rice flour, and the type of starch that makes the most tensile strength is wheat flour for making bread and 4) the satisfaction with the use of oil-blot sheet paper from rice straw was at a high level.

Keywords : Producing oil-blot sheet paper, Oil-blot sheet paper, Rice straw

งานวิจัยนี้ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัย

จาก

กองทุนสุขภาพกับสภาวะโลกร้อน

กิตติกรรมประกาศ

งานวิจัยเรื่อง การศึกษาวิธีการที่เหมาะสมในการผลิตกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว สำเร็จลุล่วงได้ด้วยความกรุณาและความทุ่มเทจากนายอนุชิต พันธ์กง ครูที่ปรึกษา ซึ่งได้ให้ความรู้ คำปรึกษา และข้อชี้แนะที่เป็นประโยชน์ และเป็นแนวทางในการดำเนินงานศึกษาวิจัย รวมถึงสละเวลาในการตรวจทาน ปรับปรุง และแก้ไข ข้อบกพร่องจนรายงานการวิจัยฉบับนี้มีความถูกต้องและสมบูรณ์ สำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดี คณบุรุษวิจัย จึงควรขอก拉บขอบขอพระคุณเป็นอย่างสูงมาไว้ ณ โอกาสนี้

ขอกราบขอบขอพระคุณกองทุนสุขภาพกับสภากาชาดไทย โลกร้อนที่ให้การสนับสนุนเงินทุนการวิจัยในครั้งนี้ เป็นอย่างสูง

นอกจากนี้คณบุรุษวิจัยขอกราบขอบขอพระคุณ คุณพ่อและคุณแม่ที่เคยอบรมเลี้ยงดู สนับสนุน ส่งเสริม การศึกษาของผู้วิจัยด้วยความรักและประนีดิเศษoma ขอขอบพระคุณนายวิษณุกร จันทร์ ผู้อำนวยการ โรงเรียนพาเทบวิทยา นางสาวเบญจารัตน์ ห่วยราย หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ คณครุโรงเรียน พาเทบวิทยาทุกท่านที่ให้คำปรึกษาและแนะนำแนวทางตลอดจนช่วยแก้ไขปัญหาต่างๆ ที่เกิดขึ้น รวมถึง ขอขอบคุณพี่น้องและเพื่อนทุกท่านที่เคยแนะนำและให้ความช่วยเหลืองานวิจัยในครั้งนี้ ซึ่งเป็นส่วนสำคัญ ที่ทำให้งานวิจัยครั้งนี้สำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดี จึงขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

ท้ายที่สุดนี้คณบุรุษวิจัยหวังเป็นอย่างยิ่งว่าคุณค่าและประโยชน์ของการศึกษาวิจัยครั้งนี้ จะเป็น ประโยชน์สำหรับผู้ที่สนใจ และคุณประโยชน์อันใดที่เกิดจากการศึกษาวิจัยในครั้งนี้คณบุรุษวิจัยขอมอบให้แก่ ทุกท่านที่มีส่วนร่วมในการศึกษาครั้งนี้ หากการศึกษาวิจัยนี้ขาดตกบกพร่องหรือไม่สมบูรณ์ประการใด คณบุรุษวิจัยกราบขออภัยไว้ ณ ที่นี่

อนุชิต พันธ์กง

สารบัญ

เรื่อง

หน้า

บทที่ 1 บทนำ

ที่มาและความสำคัญ.....	1
จุดมุ่งหมายของการวิจัย.....	2
สมมติฐานของการวิจัย.....	2
ตัวแปรที่เกี่ยวข้องกับการวิจัย.....	2
ขอบเขตของการวิจัย.....	3
นิยามเชิงปฏิบัติการ.....	3

บทที่ 2 เอกสารที่เกี่ยวข้อง

ฟางข้าว (Rice straw).....	5
กระบวนการผลิตกระดาษ.....	5
คุณสมบัติของกระดาษ.....	8
กระบวนการดูดซับ (Adsorption process).....	9
คุณสมบัติของแป้ง.....	10
รายงานการวิจัยเรื่อง การทำกระดาษจากฟางข้าว โดยวีระศักดิ์ ศรีอ่อน.....	11

บทที่ 3 วิธีการดำเนินการวิจัย

ตอนที่ 1 การศึกษาวิธีการขึ้นรูปที่มีผลต่อการกระจายตัวของเส้นใยของกระดาษชั้นนำมัน.....	12
ตอนที่ 2 การศึกษาชนิดของวัสดุที่เหมาะสมในการขึ้นรูปของกระดาษชั้นนำมันจากฟางข้าว.....	13
ตอนที่ 3 การศึกษาชนิดของแป้งที่มีผลต่อการดูดซับมันและความทนต่อแรงดึง.....	13
ตอนที่ 4 การศึกษาความพึงพอใจต่อการใช้กระดาษชั้นนำมันจากฟางข้าวของประชาชน ในตำบลบ้านแก้ง.....	15

บทที่ 4 ผลการวิจัย

ตอนที่ 1 การศึกษาวิธีการขึ้นรูปที่มีผลต่อการกระจายตัวของเส้นใยกระดาษชั้นนำมัน.....	16
ตอนที่ 2 การศึกษาชนิดของวัสดุที่เหมาะสมในการขึ้นรูปของกระดาษชั้นนำมันจาก ฟางข้าว.....	17
ตอนที่ 3 การศึกษาชนิดของแป้งที่มีผลต่อการดูดซับมันและความทนต่อแรงดึง.....	18
ตอนที่ 4 การศึกษาความพึงพอใจต่อการใช้กระดาษชั้นนำมันจากฟางข้าวของประชาชน ในตำบลบ้านแก้ง.....	23

สารบัญ (ต่อ)

เรื่อง	หน้า
บทที่ 5 สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	
สรุปผลการวิจัย.....	24
อภิปรายผลการวิจัย.....	24
ข้อเสนอแนะ.....	25
ปัญหาและอุปสรรคที่พบ.....	26
ประโยชน์ที่ได้รับ.....	26
บรรณานุกรม.....	27
ภาคผนวก.....	28

สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
3.1 รายละเอียดร้านค้าที่ใช้ในการศึกษาความพึงพอใจต่อการใช้กระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว.....	14
4.1 ผลการศึกษาวิธีการขึ้นรูปที่มีผลต่อการกระจายตัวของเส้นใยกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว.....	15
4.2 ผลการศึกษาชนิดของวัสดุที่เหมาะสมในการขึ้นรูปของกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว.....	16
4.3 ผลการศึกษาลักษณะของกระดาษจากการผสมแป้งชนิดต่างๆ.....	17
4.4 ผลการทดสอบน้ำหนักของกระดาษจากการผสมแป้งชนิดต่างๆ.....	18
4.5 ผลการทดสอบความหนาของกระดาษจากการผสมแป้งชนิดต่างๆ.....	19
4.6 ผลการทดสอบความสามารถในการดูดซับน้ำมันของกระดาษจากการผสมแป้งชนิดต่างๆ.....	20
4.7 ผลการทดสอบความทนต่อแรงดึงของกระดาษจากการผสมแป้งชนิดต่างๆ.....	21
4.8 ความพึงพอใจต่อการใช้กระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าวของประชาชนในตำบลบ้านแก้ง.....	22

สารบัญรูปภาพ

รูปภาพที่	หน้า
3.1 เยื่อกระดาษจากการทดลองวิธีการขึ้นรูปที่มีผลต่อการกระจายตัวของเส้นใย ของกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว.....	11
3.2 การศึกษาชนิดของวัสดุที่เหมาะสมในการขึ้นรูปโดยสังเกตจากความสามารถในการยึดติดกับวัสดุ.....	12
3.3 การทดสอบความหนาของกระดาษ.....	13
3.4 การทดสอบการดูดซับน้ำมันของกระดาษ.....	13
3.5 ตำแหน่งที่ใช้ทดสอบความหนาต่อแรงตึง.....	13

บทที่ 1

บทนำ

ที่มาและความสำคัญ

สำหรับพางข้าวได้มีการใช้ประโยชน์อย่างหลากหลาย เช่น ใช้เป็นอาหารหมายสำหรับเลี้ยงโโค กระปือใช้ทำปุ๋ยหมัก ใช้ทำเป็นวัสดุปุ่กคลุมดินหลังการหร่านเมล็ดพืช ใช้ทำเป็นวัสดุคลุมดินสำหรับรักษาความชุ่มชื้นของดิน ใช้คลุมดินแก้ปัญหาดินเค็ม ใช้เป็นวัสดุสำหรับการเพาะเท็ดพาง ใช้ทำเป็นที่มุงหลังคาหรือฝากระท่อม ใช้ทำเป็นเชื้อจุดไฟช่วยให้ก่อไฟง่าย ใช้เป็นวัสดุผูกมัดหรือใช้แทนเชือก ใช้เป็นวัสดุสำหรับการปล่อยครั่ง ใช้สำหรับการแยกสกัดสารแทนนิน และใช้ผลิตเป็นเยื่อกระดาษ (พีชเกษตร. 2558: ออนไลน์)

จากการศึกษาโครงงานวิทยาศาสตร์กระดานชาติที่ศึกษาเร้นไฮดรอมชาติจากพีช 3 ชนิด คือ Fangxiao รูปถ่าย และผักตบชวา พบร่วมกับความสามารถในการคัดซับน้ำมันมากที่สุด (เชวนาก สร้อยสิงห์ และพิมพ์เพชร ไปเจอะ. 2557: 24) แต่ยังพบข้อบกพร่องที่เป็นปัญหาของโครงงานอยู่คือ 1) เนื้อกระดาษไม่มีความสม่ำเสมอ ไม่เรียบ 2) เลือกใช้ตระแกรงเหล็กเป็นภาชนะสำหรับขึ้นรูปทำให้มีอลอกกระดาษออกจะฉีกขาดง่าย และ 3) ยังไม่มีการศึกษาชนิดของแป้งที่มีต่อการคัดซับน้ำมันและความคงทนต่อแรงดึง จากการศึกษาและข้อบกพร่องดังกล่าวคณผู้จัดทำโครงงานจึงมีความสนใจศึกษาการผลิตกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว โดยใช้วิธีการผลิตแบบชีวภาพเพื่อเป็นการเพิ่มนุ่คลื่นของฟางข้าว เป็นแนวทางในการช่วยให้ชานมีรายได้เพิ่มขึ้นจากการทำกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว ลดปัญหาการเผาฟางข้าว และเป็นการลดปัญหาภาวะโลกร้อน

จุดมุ่งหมายของการวิจัย

การวิจัยในครั้งนี้มีจุดมุ่งหมาย คือ

1. เพื่อศึกษาวิธีการขึ้นรูปที่มีผลต่อการกระจายตัวของเส้นใยของกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว
2. เพื่อศึกษาชนิดของวัสดุที่เหมาะสมในการขึ้นรูปของกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว
3. เพื่อศึกษาชนิดของแป้งที่มีผลต่อการดูดซับมันและความคงทนต่อแรงดึง
4. เพื่อศึกษาความพึงพอใจต่อการใช้กระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว

สมมติฐานของการวิจัย

การวิจัยในครั้งนี้มีสมมติฐาน คือ

1. การขึ้นรูปของกระดาษด้วยวิธีการขึ้นรูปที่ต่างกันจะทำให้ลักษณะของเส้นใยกระจายตัวแตกต่างกัน
2. ชนิดของวัสดุที่แตกต่างกันจะทำให้การขึ้นรูปของกระดาษแตกต่างกัน
3. ชนิดของแป้งที่ต่างกันจะทำให้การดูดซับมันและความคงทนต่อแรงดึงแตกต่างกัน
4. ความพึงพอใจต่อการใช้กระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าวอยู่ในระดับมากขึ้นไป

ตัวแปรที่เกี่ยวข้องกับการวิจัย

การวิจัยในครั้งนี้มีตัวแปรที่เกี่ยวข้องซึ่งแยกตามขั้นตอนการศึกษา ได้ดังนี้

1. การศึกษาวิธีการขึ้นรูปที่มีผลต่อการกระจายตัวของเส้นใยกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว
ตัวแปรต้น คือ วิธีการขึ้นรูปกระดาษ ได้แก่ การแตะและการซ่อน
ตัวแปรตาม คือ การกระจายตัวของเส้นใย
2. การศึกษาชนิดของวัสดุที่เหมาะสมในการขึ้นรูปของกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว
ตัวแปรต้น คือ ชนิดของวัสดุที่ใช้ในการขึ้นรูปกระดาษ ได้แก่ ตะแกรงมุ้งลวดตาถี่
ขนาด $20 \times 20 \text{ cm}$ และผ้าขาวบางชีงตึงขนาด $20 \times 20 \text{ cm}$
ตัวแปรตาม คือ ความสามารถในการยึดติดกับวัสดุ
3. การศึกษาชนิดของแป้งที่มีผลต่อการดูดซับมันและความคงทนต่อแรงดึง
ตัวแปรต้น คือ ชนิดแป้ง ได้แก่ แป้งข้าวเหนียว แป้งมันสำปะหลัง และแป้งสาลี
สำหรับทำขนมปัง
ตัวแปรตาม คือ การดูดซับมันและความคงทนต่อแรงดึง
4. การศึกษาความพึงพอใจต่อการใช้กระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว
ตัวแปรต้น คือ กระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าวที่ผลิตด้วยวิธีการที่เหมาะสมที่สุด
ตัวแปรตาม คือ ความพึงพอใจของผู้ทดลองใช้กระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว

ขอบเขตของการวิจัย

การวิจัยในครั้งนี้มีขอบเขตของการวิจัย ดังนี้

1. การศึกษาวิธีการขึ้นรูปที่มีผลต่อการกระจายตัวของเส้นใยของกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว ศึกษาจากวิธีการขึ้นรูปกระดาษ ได้แก่ การแตะและการซ้อน

2. การศึกษาชนิดของวัสดุที่เหมาะสมในการขึ้นรูปของกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าวศึกษาจากชนิดของวัสดุที่ใช้ในการขึ้นรูปกระดาษ ได้แก่ ตะแกรงมุ้งลวดตาถักขนาด 20×20 cm และผ้าขาวบางชี้งตึงขนาด 20×20 cm

3. การศึกษาชนิดของแป้งที่มีผลต่อการดูดซับมันและความทนต่อแรงดึงศึกษาจากชนิดของแป้ง ได้แก่ แป้งข้าวเหนียว แป้งมันสำปะหลัง และแป้งสาลีสำหรับทำขนมปัง

4. การศึกษาความพึงพอใจต่อการใช้กระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าวของประชาชนในตำบลบ้านแก้ว

นิยามเชิงปฏิบัติการ

การวิจัยในครั้งนี้มีนิยามเชิงปฏิบัติการ ดังนี้

1. วิธีการขึ้นรูป หมายถึง การนำเส้นใยที่ได้มาเทลงในตะแกรงมุ้งลวดตาถัก โดยมีการศึกษาการขึ้นรูป 2 วิธีคือ การแตะและการซ้อน

2. การแตะ หมายถึง การเทเยื่อที่ได้จากการกระจายเยื่อลงไปในตะแกรง เมื่อเทเยื่อลงไปเยื่อจะลอยน้ำอยู่บนตะแกรงจากนั้นทำการเกลี่ยเยื่อในตะแกรงให้มีความสม่ำเสมอ กันทั้งแผ่น

3. การซ้อน หมายถึง การนำเยื่อที่กระจายตัวแล้วใส่ในอ่างผสมไปกับน้ำในปริมาณที่มากพอและเหมาะสมแล้วใช้ตะแกรงซ้อนเยื่อขึ้นมา

4. การกระจายตัวของเส้นใย หมายถึง ลักษณะของเส้นใยที่มีการกระจายตัวทั่วทั้งแผ่น ไม่มีการรวมตัวเป็นกลุ่มก้อน ในที่นี้จะใช้การสังเกตด้วยตาเปล่า

5. ชนิดของวัสดุ หมายถึง วัสดุที่ใช้ในการนำมาขึ้นรูปกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว ในการศึกษาครั้งนี้ศึกษาตะแกรงมุ้งลวดตาถักขนาด 20×20 cm และผ้าขาวบางชี้งตึงขนาด 20×20 cm

6. ความสามารถในการยึดติดกับวัสดุ หมายถึง เส้นใยที่เมื่อลอกออกจากวัสดุ สามารถหลุดออกได้โดยไม่ทำให้กระดาษฉีกขาดหรือเสียสภาพ

7. ชนิดของแป้ง หมายถึง แป้งข้าวเหนียว แป้งมันสำปะหลัง และแป้งสาลีสำหรับทำขนมปัง ในการศึกษาครั้งนี้จะใช้แป้งเพื่อทำหน้าที่เป็นตัวประสานระหว่างเส้นใยของฟางข้าว และเพิ่มความเหนียวให้กระดาษ

8. การดูดซับมัน หมายถึง ความสามารถของกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าวในการดูดซับมัน โดยการดึงโมเลกุลที่อยู่ในรูปของเหลวมาจับที่ผิวของวัสดุ ในการศึกษาครั้งนี้จะดูจากความสูงของน้ำมันที่กระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าวสามารถดูดซับได้

9. ความทันต่อแรงดึง หมายถึง ลักษณะของเส้นใยที่เกากันแน่นและไม่ฉีกขาดเมื่อมีแรงมาระทำในการศึกษาครั้งนี้ความทันต่อแรงดึงได้มาจากการคำนวณค่าเฉลี่ยของแรงที่ได้จากการอ่านค่าจากการใช้เครื่องชั่งสปริงในการทดสอบ

บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ในการศึกษาวิจัยคณะผู้วิจัยได้ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ดังนี้

1. พางข้าว (Rice straw)
2. กระบวนการผลิตกระดาษ
3. คุณสมบัติของกระดาษ
4. กระบวนการดูดซับ (Adsorption process)
5. คุณสมบัติของแป้ง
6. รายงานการวิจัยเรื่อง การทำกระดาษจากพางข้าว โดยวีระศักดิ์ ศรีอ่อน

พางข้าว (Rice straw)

1. ความหมาย

คือ ผลผลอยได้ที่ได้จากการเก็บเกี่ยวผลผลิตข้าว เป็นส่วนของลำต้นของข้าวที่แห้งแล้ว หลังจากการนวดเอามีเดือกเรียบร้อย (โสภา เกตุสุวรรณ. 2555: 5)

2. วิธีการทำลาย

การทำลายพางข้าวได้มีวิธีการหลากหลาย แต่ที่นิยมเลือกใช้กัน ได้แก่ การเผา การเผา การไถกลบ (โสภา เกตุสุวรรณ. 2555: 5)

3. ผลกระทบจากการเผาทำลาย (โสภา เกตุสุวรรณ. 2555: 5) เช่น 1) สูญเสียน้ำ ธาตุอาหารดินลับตัวกันแน่นและแข็ง 2) จุลินทรีย์ที่เป็นประโยชน์ในดินถูกทำร้าย 3) ทำให้โลกร้อนขึ้น การเผาทำให้เกิดก๊าซคาร์บอนไดออกไซด์ ก่อประกายภารณ์เรือนกระจก (Greenhouse effect) และ 4) บดบังทัศนวิสัยการมอง

กระบวนการผลิตกระดาษ

การผลิตกระดาษในเชิงอุตสาหกรรมแบ่งเป็นขั้นตอนต่างๆ (ชยาภาส ทับทอง. 2549: 8-11) ดังนี้

1. การเตรียมวัตถุดิบ ไม้ที่จะนำมาใช้เป็นวัตถุดิบในการผลิตเยื่อต้องนำไปตัดเป็นท่อนๆ ก่อนแล้วจึงนำท่อนไม้ (Log) ที่ได้ไปปลอกเปลือกออก หลังจากนั้นนำไปสับทำให้เป็นชิ้นไม้เล็กๆ (Chip) ที่มีขนาดประมาณ $2.5 \times 3.5 \times 0.5$ เซนติเมตร ชิ้นไม้เล็กๆ จะถูกคัดเลือกโดยผ่านตะแกรงร่อน เพื่อคัดขนาดให้ได้ขนาดใกล้เคียงกัน และจึงนำชิ้นไม้เล็กๆ เหล่านี้เข้าหน่วยผลิตเยื่อ

2. การผลิตเยื่อ (Pulping) เป็นขั้นตอนที่ชิ้นไม้จะถูกนำมาทำเป็นเยื่อกระดาษ กรรมวิธี การผลิตเยื่อกระดาษสามารถแบ่งออกได้เป็น 3 วิธีด้วยกัน คือ

1) การผลิตเพื่อเชิงกล (Mechanical pulping process) หมายถึง กระบวนการผลิตเยื่อโดยการใช้พลังงานกลช่วยให้เส้นใยแตกหักจากกันเป็นอิสระ กล่าวคือไม่ทึบthonจะได้รับการตัดออกเป็นชิ้นเล็กๆ แล้วบดด้วยลูกหิน (Ground wood, GW) หรือบดด้วยajan (Refiner) จะละเอียดเป็นเยื่อไม้ จึงให้ผลผลิตเชื้อสูงตั้งแต่ร้อยละ 85 ขึ้นไป เยื่อไม้ที่ผลิตได้จากการผลิตเยื่อวิธีนี้จะมีส่วนผสมของลิกนินเกือบทั้งหมดปนอยู่ด้วยและค่อนข้างหยาบและกระด้าง เส้นใยที่ได้จากเยื่อชนิดนี้ส่วนใหญ่จะมีการฉีกขาดและตัดเป็นท่อนๆ ไม่แยกเป็นเส้นใยสมบูรณ์แต่ละเส้น นอกจากรากนี้ยังมีชิ้นไม้เล็กๆ หรือกลุ่มของเส้นใย (Bundle of fiber) ปนอยู่เป็นจำนวนมาก เนื่องจากเส้นใยแต่ละเส้นไม่สามารถแยกเป็นเส้นใยสมบูรณ์และยังคงมีลิกนินในปริมาณสูงมาก เยื่อเชิงกลเมื่อนำมาเป็นวัตถุดิบในการผลิตกระดาษจะมีคุณสมบัติทางด้านความทึบแสงสูงแต่แรงยึดเหนี่ยวระหว่างเส้นใยต่ำจึงไม่เหมาะสมกับการนำไปใช้ในการผลิตเยื่อกระดาษประเภทรับแสงสูง เยื่อชนิดนี้มีราคาค่อนข้างถูกจึงนำไปผลิตกระดาษที่ราคาถูกแต่คุณภาพต่ำ เช่น กระดาษหนังสือพิมพ์ กระดาษห่อของ เป็นต้น

2) การผลิตเยื่อเคมี (Semi-chemical pulping process) หมายถึง กระบวนการผลิตเยื่อที่ต้องอาศัยทั้งพลังงานกลเข่นเดียวกับการผลิตเยื่อเชิงกลและการใช้สารเคมีเข้ามาช่วยให้เส้นใยแยกตัวเป็นอิสระง่ายขึ้น สารเคมีที่ใช้ ได้แก่ โซเดียมซัลไฟฟ์ชนิดที่เป็นกลาง (Neutral sodium sulfite) โซเดียมคาร์บอเนต (Sodium carbonate) เยื่อที่ผลิตได้ ได้แก่ NSSC (Neutral sulfite semichemical) ซึ่งยังคงมีปริมาณลิกนินอยู่บ้างแต่น้อยกว่าปริมาณลิกนินในเยื่อ เชิงกล เยื่อชนิดนี้นำไปผลิตกระดาษพิมพ์ดีด หรือกระดาษสมุดนักเรียน

3) การผลิตเยื่อเคมี (Chemical pulping process) เป็นกระบวนการผลิตที่ใช้พลังงานความร้อนและสารเคมีละลายลิกนินซึ่งเข้มระหว่างเส้นใยออกมา เส้นใยที่ได้จากเยื่อเคมี ทุกชนิดจะสามารถแยกตัวเป็นเส้นใยแต่ละเส้นได้อย่างสมบูรณ์ แตกต่างจากเส้นใยที่ได้จากการผลิตเยื่อเชิงกล ไม่มีลักษณะของไม้ซึ่งเป็นการจับกลุ่มของเส้นใยเหลืออยู่จึงเป็นที่มาของคำว่า เยื่อปลอดไม้ (Wood-free pulp) การเรียกชื่อเยื่อที่ผลิตด้วยวิธีนี้จะเรียกชื่อตามระบบสารเคมีที่ใช้ เช่น ถ้าใช้โซดาไฟในการผลิตจะเรียกเยื่อโซดา (Soda pulp) เป็นต้น เยื่อเคมีจัดเป็นเยื่อที่มีการผลิตในลำดับสูงสุดในอุตสาหกรรมกระดาษและมีการใช้งานอย่างกว้างขวางเนื่องจากเมื่อชนิดนี้สามารถนำไปพัฒนาสมบัติภายในของเส้นใยได้ดีตามความเหมาะสม เช่น เพื่อจะนำไปใช้สำหรับบรรจุหีบห่อ ได้แก่ กระดาษผ้ากล่อง หรือเพื่อการพิมพ์และเขียน เช่น กระดาษออฟเซต กระดาษอาร์ต เป็นต้น

3. ขั้นตอนการฟอกเยื่อ เป็นการทำให้เยื่อมีสีขาวเหมาะสมกับการใช้พิมพ์ การฟอกเยื่อ มี 2 วิธี คือ วิธีฟอกเยื่อเพื่อกำจัดลิกนินออกไป และวิธีฟอกเพื่อเปลี่ยนสีของลิกนินให้อยู่ในรูปที่แม่เมสี เยื่อเคมีจะฟอกโดยวิธีกำจัดลิกนินออกโดยใช้สารเคมีทำปฏิกิริยากำจัดลิกนินแล้วกำจัดออกไป

4. การเตรียมน้ำเยื่อ (Stock preparation) มีวัตถุประสงค์เพื่อปรับปรุงคุณสมบัติของเส้นใยให้เหมาะสมแก่การเดินแพ่นและเพื่อให้ได้กระดาษที่มีคุณสมบัติตามที่ต้องการผลิต โดยการบดเยื่อและผสมสารปรับแต่งต่างๆ ซึ่งมีขั้นตอนดังต่อไปนี้

- 1) การตีเพื่อให้กระเจาในน้ำ (Pulping) โดยใช้อุปกรณ์ที่เยื่อ (Hydrapulper) เพื่อให้เส้นใยแยกจากกันและกระเจาในน้ำอย่างสม่ำเสมอ
- 2) การบดเยื่อ (Beation or refining) เพื่อเพิ่มแรงดึงเห็นได้ชัดเจนว่าเส้นใย
- 3) การผสมน้ำเชื้อกับสารปรับแต่ง เช่น สารกันซึม สารเติมแต่ง เป็นต้น (Blending of furnish ingredients) เพื่อปรับแต่งคุณสมบัติของน้ำเนื้อให้ถูกต้องตรงกับชนิดของกระดาษที่จะผลิต
- 4) การทำความสะอาดน้ำเยื่อ (Cleaning) เพื่อแยกสิ่งสกปรกออกจากน้ำเยื่อ
- 5) การควบคุมความเข้มของน้ำเชื้อ (Consistency) เพื่อให้น้ำเยื่อมีคุณสมบัติก็

5. การทำแผ่นกระดาษ ขั้นตอนการทำกระดาษให้เป็นแผ่นบนเครื่องจักรผลิตกระดาษ (Paper machine) มีส่วนประกอบของเครื่องทำหน้าที่ต่างๆ ดังนี้

- 1) ถังจ่ายน้ำเยื่อ (Headbox) เป็นส่วนประกอบที่สำคัญที่ทำหน้าที่ในการจ่ายน้ำเยื่อลงบนสายพานตะแกรง漉อย่างสม่ำเสมอตลอดหน้ากว้าง
- 2) ส่วนตะแกรง漉เดินแผ่น (Wire section หรือ Forming section) นำเยื่อเมื่อปล่อยออกจากรถังจ่ายน้ำเยื่อแล้วจะตกลงบนส่วนตะแกรง漉เดินแผ่นซึ่งทำจากbronze หรือพลาสติกเป็นสายพานยาว ส่วนตะแกรง漉เดินแผ่นจะทำหน้าที่สำคัญสองประการ คือ การก่อตัวเป็นแผ่นด้วยกระบวนการกรอง (Sheet forming by filtration process) และการแยกน้ำออก (Dewatering)
- 3) ส่วนกดกระดาษ (Press section) เมื่อแผ่นเปียกของกระดาษซึ่งมีน้ำอยู่ประมาณร้อยละ 80 ออกจากการตะแกรง漉เดินแผ่นจะมีผ้าสักหลาดเป็นตัวพามายังส่วนกดกระดาษ กระดาษที่ออกจากส่วนลูกกตจะมีน้ำอยู่ประมาณร้อยละ 55 – 60 การบีบกระดาษด้วยส่วนลูกกตให้เหลือน้ำในกระดาษน้อยกว่าหนึ่งท่อน้ำทำให้แผ่นกระดาษขาดได้ จึงต้องทำให้แห้งโดยอาศัยความร้อนในขั้นต่อไป
- 4) ส่วนอบกระดาษ (Dryer section) ในส่วนประกอบนี้ประกอบด้วยลูกกอบ hairy โดยแต่ละลูกก้มีลักษณะเป็นโลหะทรงกระบอกขนาดใหญ่ภายในมีไอน้ำร้อนไหลอยู่ แผ่นกระดาษจะวิ่งไปตามลูกกอบซึ่งหมุนพากระดาษไป ลูกกอบต้องมีจำนวนมากพอหรือมีพื้นที่มากพอที่จะทำให้กระดาษแห้งโดยกระดาษแห้งจะมีความชื้นประมาณร้อยละ 4 – 8
- 5) ส่วนรีดกระดาษ (Calender) ประกอบด้วยลูกรีดหลายลูก ทำหน้าที่ปรับแผ่นให้ สม่ำเสมอ ขึ้น กระดาษบางประเภทที่ไม่ต้องการผิวนี้เรียบอาจเข้าม้วนโดยไม่ผ่านลูกรีด แต่กระดาษพิมพ์และเขียนรวมทั้งกระดาษที่ต้องการผิวนี้เรียบท้องผ่านลูกรีดก่อนเข้าพันเป็นม้วน
- 6) ส่วนพันกระดาษเข้าม้วน (Winder) หลังจากที่ผ่านส่วนอบกระดาษหรือส่วนรีดกระดาษแล้ว กระดาษจะผ่านเข้าส่วนพันกระดาษเข้าม้วนซึ่งเป็นอุปกรณ์สุดท้ายของการผลิตกระดาษด้วยเครื่องจักร
- 7) ขั้นตอนสุดท้ายเป็นการทดสอบคุณภาพเพื่อนำไปจำหน่าย

คุณสมบัติของกระดาษ

เนื่องจากผลิตภัณฑ์ต่างๆ ที่ทำมาจากการกระดาษมีมากหลายชนิด แต่ละชนิดย่อมต้องการกระดาษที่มีสมบัติแตกต่างกันไป สมบัติของกระดาษใช้กำหนดประเภทของกระดาษให้เหมาะสมกับงานและยังใช้ปั๊มซึ่งถือความหมายและความแตกต่างกันของกระดาษได้ด้วย สมบัติของกระดาษแบ่งออกเป็น 4 ด้าน (ชยาภาส ทับท่อง. 2549: 11-12) ดังนี้

1. ลักษณะโครงสร้างของกระดาษ ประกอบขึ้นจากการสารานตัวของเส้นใยและมีสารเติมแต่งอุดช่องว่างระหว่างระหว่างเส้นใย ลักษณะทางโครงสร้างของกระดาษจึงเป็นตัวบ่งชี้การจัดเรียงตัวขององค์ประกอบต่างๆ ภายในเนื้อกระดาษ เช่น การกระจายตัวของเส้นใย ทิศทางการเรียงตัวในแนวขนานเครื่องของเส้นใย ซึ่งจะมีผลต่อสมบัติอื่นๆ ของกระดาษด้วย ลักษณะทางโครงสร้างของเส้นใย ได้แก่ น้ำหนักมาตรฐาน (Basic weight หรือ Grammage) ความหนา ความسمำเสมอของ เนื้อกระดาษ (Formation) ทิศทางของเส้นใย (Directionality) ความแตกต่างของผิวกระดาษสองด้าน (Two-sidedness) ความพรุน (Porosity) และความเรียบของผิวกระดาษ (Smoothness) เป็นต้น

2. สมบัติทางเชิงกลของกระดาษ เป็นตัวบ่งชี้ถึงศักยภาพในการใช้งานของกระดาษ ซึ่งหมายถึงการที่กระดาษมีความทนทานต่อการใช้งาน (Durability) และความสามารถในการต้านทานแรงที่ทำให้กระดาษโค้งงอ ซึ่งแรงเหล่านี้มีอยู่หลายขั้นตอนดังต่อไปนี้ ต่อการผลิตกระดาษ การแปรรูป จนถึงการใช้งาน กระดาษจะตอบสนองแรงที่มากระทำเหล่านี้ได้มากน้อยเพียงใด ขั้นอยู่กับความแข็งแรงของกระดาษ ซึ่งสามารถวัดออกมาได้ในรูปสมบัติเชิงกลได้ สมบัติเชิงกลของกระดาษ ได้แก่ ความต้านแรงดึงและการยืดตัว ความต้านแรงดันทะลุ ความต้านแรงฉีกขาด ความทนต่อ การพับขาด ความทรงรูป

3. สมบัติต้านหัศนศาสตร์ของกระดาษ หมายถึง สมบัติทางแสงของกระดาษที่ปราศจากแสงสีสายตาได้แก่ ความขาวสว่าง (Brightness) ความทึบแสง (Opacity) ความขาว ความมันวาว (Gloss) สมบัติเหล่านี้ไม่สามารถวัดค่าออกมาโดยอาศัยหลักการทางฟิสิกส์เพียงอย่างเดียวได้ แต่จะต้องประกอบด้วยหลักการทางจิตวิทยาร่วมด้วย ทั้งนี้เพื่อให้สอดคล้องกับการมองเห็นของสายตามนุษย์ซึ่งต้องอาศัยดวงตาในการสังเกต และสมองตัดสินการรับรู้การมองเห็นอีกด้วย ดังนั้นในการวัดค่าเกี่ยวกับสมบัติทางด้านหัศนศาสตร์จึงต้องประกอบด้วยส่วนสำคัญ 3 ส่วน ในการพิจารณา คือ แหล่งกำเนิดแสง กระดาษที่ถูกส่องสว่าง และดวงตามนุษย์ หรือเครื่องวัดแสงที่ทำหน้าที่สังเกตการณ์และแปลผลของการสะท้อนแสง หรือการส่องผ่านของแสงที่กระทำต่อกระดาษ

4. น้ำหนักมาตรฐาน (Basic Weight หรือ Grammage) น้ำหนักกระดาษต่อหนึ่งหน่วยพื้นที่ที่เก็บในสภาพอุณหภูมิเนื่องจากค่าค่าน้ำหนักมาตรฐานของกระดาษชนิดหนึ่งจะสัมพันธ์โดยตรงกับความแข็งแรงของกระดาษนั้นๆ และในปัจจุบันมาตรฐาน ISO และ Tappi ซึ่งเป็นมาตรฐานในการทดสอบกระดาษให้ใช้คำว่า “เกรมเมจ” แทนน้ำหนักมาตรฐานน้ำหนักมาตรฐานของกระดาษสามารถเปรียบเทียบคุณสมบัติอื่นๆ ได้ด้วย เมื่อเปรียบเทียบระหว่างกระดาษประเภทเดียวกันที่ผ่านกระบวนการผลิตด้วยสภาวะต่างๆ เหมือนกัน

กระดาษที่มีน้ำหนักมากกว่าจะมีความเป็นแข็งแรงความหนาและความทึบแสงมากกว่ากระดาษที่มีน้ำหนักมาตรฐานต่ำกว่า

5. ความหนาของกระดาษ (Caliper) ระยะห่างที่ตั้งจักระหว่างผิวด้านบนกับผิวด้านล่างของกระดาษภายใต้สภาพการทดสอบที่กำหนดในระบบ SI จะวัดเป็นหน่วยไมโครเมตร (Micrometer) แต่ส่วนใหญ่จะวัดเป็นมิลลิเมตร (Millimeter : mm) ความหนาของกระดาษจะมากหรือน้อยขึ้นอยู่กับน้ำหนักมาตรฐาน

6. ความแข็งแรงต่อแรงดึง (Tensile strength) ความแข็งแรงต่อแรงตันที่กระทำต่อกำลังในแนวยาวความแข็งแรงต่อแรงดึงของกระดาษเป็นสมบัติที่สำคัญในการขึ้นรูปเป็นบรรจุภัณฑ์ต่างๆ ซึ่งปัจจัยที่มีผลต่อความแข็งแรงต่อแรงดึงของกระดาษได้แก่นิดของเยื่อปริมาณการบดเยื่อและปริมาณความชื้นกระดาษ

กระบวนการดูดซับ (Adsorption process)

การดูดซับเป็นกระบวนการที่เกี่ยวข้องกับการสะสมตัวของสารหรือความเข้มข้นของสารที่บริเวณพื้นผิวหรือระหว่างผิวน้ำ (Interface) กระบวนการนี้สามารถเกิดที่บริเวณผิวสัมผัสด้วยโมเลกุลที่ถูกดูดจับเรียกว่าสารถูกดูดซับ (Adsorbate) ส่วนสารที่ทำหน้าที่ดูดซับเรียกว่า สารดูดซับ (Adsorbent) (ขยายส. ทบท. 2549: 14)

1. ประเภทของการดูดซับ

ปัจจัยสำคัญในการบอกชนิดของกระบวนการดูดซับจะพิจารณาจากแรงยึดเหนี่ยวระหว่างโมเลกุลที่ถูกดูดซับกับผิวของสารดูดซับ ถ้าแรงยึดเหนี่ยวเป็นแรงแวนเดอร์วาลส์ (Vander Waals forces) จะเป็นการดูดซับทางกายภาพ (Physical adsorption) แต่ถ้าแรงยึดเหนี่ยวทำให้เกิดพันธะเคมีระหว่างโมเลกุลที่ถูกดูดซับกับผิวของสารดูดซับจะเรียกว่า การดูดซับทางเคมี (Chemical adsorption) โดยประเภทของการดูดซับสามารถแบ่งได้ดังนี้

1) การดูดซับทางกายภาพ (Physical adsorption) เป็นการดูดซับที่เกิดจากแรงดึงดูดระหว่างโมเลกุลอย่างอ่อน คือ แรงแวนเดอร์วาลส์ (Vander Waals forces) ซึ่งเกิดจากการรวมแรง 2 ชนิดคือ แรงระยะไกล (London dispersion force) และแรงไฟฟ้าสถิต (Electrostatic force) การดึงดูดด้วยแรงที่อ่อนทำให้การดูดซับประเภทนี้มีพลังงานการคายความร้อนค่อนข้างน้อยคือ ต่ำกว่า 20 กิโลจูลต่อมोลและสามารถเกิดการผันกลับของกระบวนการได้ง่ายซึ่งเป็นข้อดี เพราะสามารถพื้นฟูสภาพของตัวดูดซับได้ง่ายสารที่ถูกดูดซับสามารถเกาะอยู่รอบๆ ผิวของสารดูดซับได้หลายชั้น (Multilayer) หรือในแต่ละชั้นของโมเลกุลสารถูกดูดซับจะติดอยู่กับชั้นของโมเลกุลของสารถูกดูดซับในชั้นก่อนหน้านี้ โดยจำนวนชั้นจะเป็นสัดส่วนกับความเข้มข้นของสารถูกดูดซับและจะเพิ่มมากขึ้นตามความเข้มข้นที่สูงขึ้นของตัวถูกดูดซับในสารละลาย

2) การดูดซับทางเคมี (Chemical adsorption) การดูดซับประเภทนี้เกิดขึ้นเมื่อตัวถูกดูดซับกับตัวดูดซับทำปฏิกิริยาเคมีกันซึ่งส่งผลให้เกิดการเปลี่ยนแปลงทางเคมีของตัวถูกดูดซับเดิม คือการทำลายแรงยึดเหนี่ยวระหว่างอะตอมหรือกลุ่มอะตอมเดิมแล้วมีการจัดเรียงอะตอมใหม่ขึ้น โดยมี

พนธน์เคมีซึ่งเป็นพนธน์ที่แข็งแรง มีพลังงานกระตุ้นเข้ามาเกี่ยวข้องทำให้ความร้อนของการดูดซับมีค่าสูงประมาณ 50 – 400 กิโลจูลต่อโมล หมายความว่าการกำจัดตัวถูกดูดซับออกจากผิวตัวถูกดูดซับจะทำได้ยาก คือไม่สามารถเกิดปฏิกิริยาผันกลับได้(Irreversible) และการดูดซับประเภทนี้จะเป็นการดูดซับแบบชั้นเดียว (Monolayer)

3) การดูดซับทางชีวภาพ (Biosorption) หมายถึง การดูดซับโลหะหนักด้วยมวลชีวภาพซึ่งเป็นการกระทำการเคมีฟิสิกส์ที่เกิดขึ้นระหว่างโลหะหนักหรือกลุ่มโลหะหนักที่มีประจุกับมวลชีวภาพเป็นวิธีทางชีวภาพในการควบคุมสิ่งแวดล้อมสามารถนำไปใช้เป็นทางเลือกในการบำบัดน้ำเสียปนเปื้อน มีข้อดีกว่าวิธีดังเดิมในด้านค่าใช้จ่าย ประสิทธิภาพกากตะกอนที่เกิดจากวิธีทางเคมีหรือชีวภาพ การเพิ่มสารอาหารและสารดูดซับชีวภาพ (Biosorbent) สามารถนำไปฝ่ายกระบวนการแล้วนำกลับมาใช้ใหม่ได้และโลหะยังสามารถเอากลับมาจากการดูดซับนั้นได้

2. คุณสมบัติของตัวดูดซับ ได้แก่

1) พื้นที่ผิวและโครงสร้างของรูพรุน มีความสัมพันธ์โดยตรงกับประสิทธิภาพของการดูดซับ โดยพื้นที่ผิวในการดูดซับมากขึ้นประกอบกับมีโครงสร้างรูพรุน จะช่วยเพิ่มพื้นที่ในการดูดซับทำให้ประสิทธิภาพการดูดซับเพิ่มขึ้น เพราะกระบวนการดูดซับเกิดขึ้นที่พื้นที่ผิวเป็นส่วนใหญ่

2. ขนาดของตัวดูดซับในกรณีที่สารดูดซับไม่มีรูพรุน เมื่อขนาดของตัวดูดซับลดลงพื้นที่ผิวในการดูดซับจะลดลง ทำให้ประสิทธิภาพในการดูดซับลดลงตามไปด้วย

คุณสมบัติของแป้ง

ศิริรจนา กันภัย (2562: ออนไลน์) ได้อธิบายคุณสมบัติของแป้งชนิดต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาทดลองในครั้งนี้ไว้ดังนี้

1. **แป้งข้าวเหนียว (Glutinous rice flour)** เป็นแป้งที่ทำมาจากเมล็ดข้าวเหนียวที่มีลักษณะเป็นผงสีขาว จับแล้วหากมือเล็กน้อย เมื่อนำมาทำให้สุกจะมีลักษณะขุ่นข้นเนียนละเอียด พอแป้งถูกความร้อนจะจับตัวเป็นก้อนค่อนข้างเหนียวเหมือนในการนำมาประกอบอาหารที่ต้องการความเหนียวเกินตัว เช่น ขนมเทียน ขนมถั่วแปบขนมต้ม

2. **แป้งมันสำปะหลัง (Tapioca starch)** ทำมาจากการหั่wmันสำปะหลังมีลักษณะเป็นผงสีขาว จับผิวสัมผัสของแป้งจะเนียน ลื่น มือเมื่อทำให้สุกจะเหลวเหนียวหนืด เมื่อพักให้เย็นจะมีลักษณะเหนียวเหนอะหนะคงตัวนิยมนำมาผสมกับอาหารที่ต้องการความเหนียวหนืดและใส เช่น หับทิมกรอบ เต้าส่วนในการทำขนมหวานนิยมน้ำแป้งมันสำปะหลังมาผสมกับแป้งชนิดอื่นๆ เพื่อให้ขนมมีความเหนียวหนืดกว่าการใช้แป้งชนิดเดียว เช่น ขนมชั้น ขนมฟักทอง ขนมกล้วย

3. **แป้งสาลีสำหรับทำขนมปัง (Bread Flour)** ทำจากข้าวสาลีชนิดหนัก มีปริมาณโปรตีนร้อยละ 12 – 13 สีขาวนวล เมื่อสัมผัสผิวแป้งจะหยาบกว่าแป้งสาลีชนิดอื่นปริมาณ โปรตีนสูง ทำให้แป้งขนมปังสามารถดูดน้ำได้มาก มีความยืดหยุ่น เหนียวเหมาะสมสำหรับการทำขนมปัง ปานกลาง

รายงานการวิจัยเรื่อง การทำกระดาษจากฟางข้าว โดยวีระศักดิ์ ศรีอ่อน (2538: บทคัดย่อ)

ปัจจุบันประเทศไทยเป็นประเทศที่ผลิตข้าวรายใหญ่ของโลก จึงมีฟางข้าวที่จะนำมาใช้เป็นวัตถุดิบสำหรับในการผลิตกระดาษอย่างเหลือเพื่อ ประกอบกับขณะนี้มีปริมาณกระดาษภายในประเทศที่มีปริมาณที่ไม่เพียงพอต้องนำเข้าจากต่างประเทศจำนวนมาก มาใช้ ซึ่งวิธีการผลิตนั้นมีกรรมวิธีดังนี้คือ ตัดฟางข้าวและนำไปล้าง นำฟางข้าวไปต้มกับน้ำและโซดาไฟจนเปื่อย นำไปล้างและทำความสะอาด กรองส่วนที่เป็นของเหลวออก คั้นให้แห้ง นำฟางข้าวที่ได้มาใส่แป้ง ยางสน สารสัมชโนดง และน้ำกระเจี๊ยบ คนให้เข้ากัน จากนั้นนำไปตากแดด ไปซ่อนเนื้อฟางข้าว รอให้แห้งและนำไปปรีดด้วยลูกกลิ้ง จากนั้นจึงนำไปตากแดด

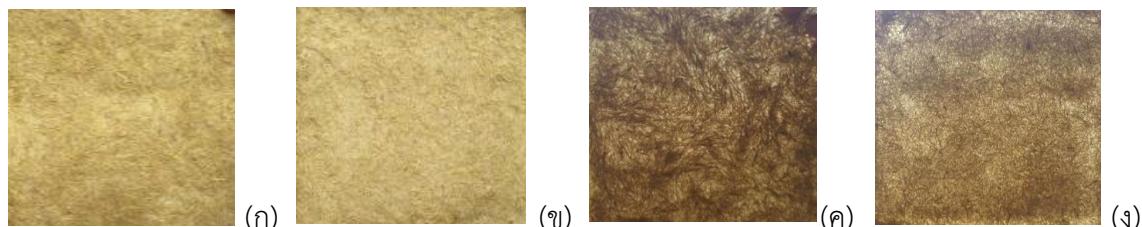
บทที่ 3

วิธีดำเนินการวิจัย

ในการศึกษาวิจัยคณะผู้วิจัยได้ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ดังนี้

ตอนที่ 1 การศึกษาวิธีการขึ้นรูปที่มีผลต่อการกระจายตัวของเส้นใยของกระดาษชั้นน้ำมันจากฟางข้าว โดยมีขั้นตอนการศึกษาดังนี้

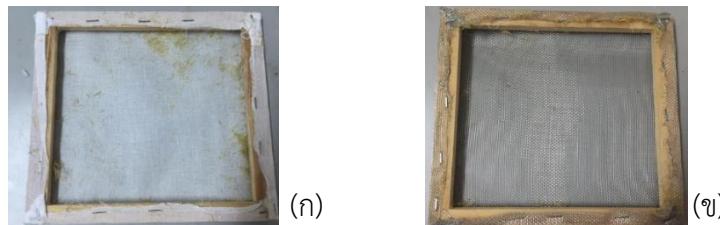
1. นำฟางข้าวที่ตากแห้ง มาตัดให้มีขนาด 1 cm น้ำหนัก 50 g แช่น้ำปริมาตร 1,000 ml เป็นเวลา 1 วัน
2. เตรียมน้ำด่างจากขี้เล้า โดยนำขี้เล้า 150 g ละลายในน้ำ ปริมาตร 1,000 ml ลงในภาชนะและปิดภาชนะให้สนิท ทิ้งไว้ประมาณ 2 สัปดาห์ เพื่อปรับค่า pH เป็น 11
3. นำฟางข้าวที่เตรียมไว้ผสมกับน้ำด่างจากขี้เล้า และนำไปต้มเป็นเวลา 2 ชั่วโมง ที่อุณหภูมิ 90°C
4. นำมาล้างน้ำให้สะอาดเพื่อปรับค่า pH เป็น 7 – 8
5. นำเยื่อของฟางข้าวมาปั่นด้วยเครื่องปั่นให้ละเอียด จากนั้นเทเยื่อสันไอล์งในบีกเกอร์ขนาด 1,000 ml
6. ใช้น้ำฉีดตะแกรงมุ้งลวดตาถี่ขนาด 20 x 20 cm แล้วนำเยื่อที่เตรียมไว้น้ำหนัก 20 g เทใส่ตะแกรงมุ้งลวด แล้วกระจายเยื่อให้สม่ำเสมอทั่วทั้งแผ่น ใช้วิธีการขึ้นรูปแบบการแตะและการซ้อน
7. นำไปตากแดด 2 ชั่วโมงให้หมด แล้วผึ่งลมให้แห้งสนิท
8. สังเกตการกระจายตัวของเส้นใย



รูปภาพที่ 3.1 เยื่อกระดาษจากการทดลองวิธีการขึ้นรูปที่มีผลต่อการกระจายตัวของเส้นใยของกระดาษชั้นน้ำมันจากฟางข้าว (ก) กระดาษจากวิธีการแตะ (ข) กระดาษจากวิธีการขึ้นรูป (ค) กระดาษจากวิธีการแตะเมื่อส่องกับแสงแดด และ (ง) กระดาษจากวิธีการซ้อนเมื่อส่องกับแสงแดด

ตอนที่ 2 การศึกษานิດของวัสดุที่เหมาะสมในการขึ้นรูปของกระดาษชั้นนำน้ำจากฟางข้าว โดยมีขั้นตอนการศึกษาดังนี้

1. ทำการขึ้นรูปของกระดาษชั้นนำน้ำจากฟางข้าวโดยใช้ตัวอย่างกระดาษที่มีขนาด $20 \times 20 \text{ cm}$
2. ใช้น้ำมันพืช เช่น น้ำมันมะพร้าว หรือน้ำมันอินเดีย ทาลงบนกระดาษที่มีขนาด $20 \times 20 \text{ cm}$ แล้วนำไปอบในเตาอบไฟฟ้าที่อุณหภูมิ 180°C จนกว่ากระดาษจะแห้ง
3. นำกระดาษที่อบแห้งแล้วมาตัดเป็นรูป所需的形狀 ตามที่ต้องการ
4. นำกระดาษที่ตัดเป็นรูป所需的形狀 มาวางลงบนผ้าขาวบางที่สะอาด



รูปภาพที่ 3.2 การศึกษานิදของวัสดุที่เหมาะสมในการขึ้นรูป
โดยสังเกตจากความสามารถในการยึดติดกับวัสดุ (ก) ผ้าขาวบาง (ข) ตะแกรงมุ้งลวด

ตอนที่ 3 การศึกษานิදของแป้งที่มีผลต่อการดูดซับมันและความทนต่อแรงดึง โดยมีขั้นตอนการศึกษาดังนี้

3.1 การศึกษานิදของแป้งที่เหมาะสม

1. ทำการขึ้นรูปของกระดาษชั้นนำน้ำจากฟางข้าวโดยใช้ตัวอย่างกระดาษที่มีขนาด $20 \times 20 \text{ cm}$
2. ใช้น้ำมันพืช เช่น น้ำมันมะพร้าว หรือน้ำมันอินเดีย ทาลงบนกระดาษที่มีขนาด $20 \times 20 \text{ cm}$ แล้วนำไปอบในเตาอบไฟฟ้าที่อุณหภูมิ 180°C จนกว่ากระดาษจะแห้ง
3. นำกระดาษที่อบแห้งแล้วมาตัดเป็นรูป所需的形狀 ตามที่ต้องการ
4. ทดสอบน้ำหนักของกระดาษ โดยตัดกระดาษที่มีขนาด $6 \times 6 \text{ cm}$ นำมาซึ่งน้ำหนัก ชั่นทดสอบ และคำนวณน้ำหนักของกระดาษ
5. เปลี่ยนน้ำแป้งข้าวเหนียวสุกเป็นน้ำแป้งมันสำปะหลังสุกและน้ำแป้งสาลีสำหรับทำงานปั้งสุก ตามลำดับ

3.2 การทดสอบความหนาของกระดาษ

1. ตัดกระดาษที่มีขนาด $6 \times 6 \text{ cm}$
2. วัดความหนาของกระดาษด้วยไมโครมิเตอร์จำนวน 5 จุด ได้แก่ มุมของกระดาษทั้ง 4 มุม และกึ่งกลางของกระดาษ

3. หากค่าเฉลี่ยความหนาของกระดาษ จากสูตร $\bar{X} = \frac{\sum x}{n}$



รูปภาพที่ 3.3 การทดสอบความหนาของกระดาษ

3.3 ทดสอบความสามารถในการดูดซับมัน

1. ตัดกระดาษทดสอบขนาด $2 \times 6 \text{ cm}$
2. เทน้ำมันพืชปริมาตร 2 ml ลงในบีกเกอร์ขนาด 30 ml
3. สังเกตการดูดซับน้ำมันของกระดาษ เทียบกับกระดาษซับน้ำมัน Paper towel ในเวลา 1 นาที

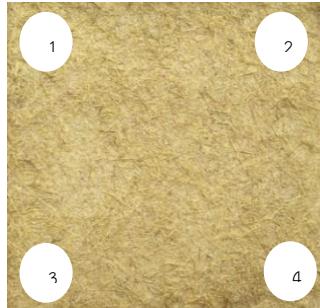


รูปภาพที่ 3.4 การทดสอบการดูดซับมันของกระดาษ

3.4 การทดสอบความหนาต่อแรงดึง

1. เจาะรูกระดาษจำนวน 4 จุด และแขวนกระดาษไว้กับเครื่องซั่งสปริง
2. ออกรองดึงกระดาษเพื่อทดสอบความตึงของกระดาษจากแรงที่ใช้ดึงทั้ง 4 จุด
3. อ่านค่าแรงที่ได้จากเครื่องซั่งสปริง

4. หากค่าเฉลี่ยความหนาต่อแรงดึง จากสูตร $\bar{X} = \frac{\sum x}{n}$



รูปภาพที่ 3.5 ตำแหน่งที่ใช้ทดสอบความหนาต่อแรงดึง

ตอนที่ 4 การศึกษาความพึงพอใจต่อการใช้กระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าวของประชาชนในตำบลบ้านแก้ง โดยมีขั้นตอนการศึกษาดังนี้

- นำกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าวที่ผลิตด้วยวิธีการที่เหมาะสมที่สุดไปทดลองใช้กับร้านค้าของทอตในตำบลบ้านแก้ง โดยตำบลบ้านแก้งมีทั้งหมด 7 หมู่บ้าน ซึ่งมีร้านค้าและร้านค้าที่ขายของประเภททอตที่ต้องใช้กระดาษในการซับน้ำมัน ดังตารางที่ 3.1

ตารางที่ 3.1 รายละเอียดร้านค้าที่ใช้ในการศึกษาความพึงพอใจต่อการใช้กระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว

หมู่ที่	ชื่อหมู่บ้าน	จำนวนร้านค้าทั้งหมด	จำนวนร้านค้าที่ขายของประเภททอต
1	บ้านดง	8	2
2	บ้านภูวง	2	0
3	บ้านหนองบัว	2	0
4	บ้านแก้ง	6	2
5	บ้านนาคำน้อย	3	1
6	บ้านคำเตาเหล็ก	6	2
7	บ้านคำดู่	2	1
รวมทั้งหมด		29	8

- ให้แม่ค้าที่มีร้านค้าที่ขายของประเภททอตทำแบบสอบถามความพึงพอใจฯ โดยมีลักษณะเป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ (Rating scale)
- นำแบบสอบถามความพึงพอใจฯ มาวิเคราะห์ข้อมูล และสรุปผล โดยมีเกณฑ์ในการแปลผลดังนี้

ค่าเฉลี่ยตั้งแต่ 4.21 – 5.00 หมายถึง มีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด
 ค่าเฉลี่ยตั้งแต่ 3.41 – 4.20 หมายถึง มีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก
 ค่าเฉลี่ยตั้งแต่ 2.61 – 3.40 หมายถึง มีความพึงพอใจอยู่ในระดับปานกลาง
 ค่าเฉลี่ยตั้งแต่ 1.81 – 2.60 หมายถึง มีความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย
 ค่าเฉลี่ยตั้งแต่ 1.00 – 1.80 หมายถึง มีความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อยที่สุด

บทที่ 4

ผลการวิจัย

จากการศึกษาผลการวิจัย มีดังนี้

ตอนที่ 1 การศึกษาวิธีการขึ้นรูปที่มีผลต่อการกระจายตัวของเส้นใยกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว

ในการศึกษาวิธีการขึ้นรูปที่มีผลต่อการกระจายตัวของเส้นใยกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าวได้ทำการศึกษาทดลองวิธีการขึ้นรูป 2 วิธี คือ แบบแตะและแบบช้อน ซึ่งผลของการศึกษาทดลองเป็นดังแสดงในตารางที่ 4.1

ตารางที่ 4.1 ผลการศึกษาวิธีการขึ้นรูปที่มีผลต่อการกระจายตัวของเส้นใยกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว

วิธีที่ใช้ในการขึ้นรูป	ลักษณะกระดาษ	ภาพกระดาษ	ภาพกระดาษเมื่อส่องกับแสงแดด
การข้อน	<ul style="list-style-type: none"> - เส้นใยเกาภันแน่น - เส้นใยกระจายตัวทั่วทั้งแผ่น - เนื้อกระดาษแน่น 		
การแตะ	<ul style="list-style-type: none"> - เส้นใยเกาภันแบบหลวม - เส้นใยไม่กระจายตัวทั่วทั้งแผ่น - เนื้อกระดาษไม่แน่น 		

จากตารางที่ 4.1 พบร่วมกันวิธีการข้อนจะทำให้เส้นใยเกาภันแน่น กระจายตัวทั่วทั้งแผ่น เนื้อกระดาษแน่นกว่าวิธีการแตะ ดังนั้นวิธีการข้อนจึงเป็นวิธีการที่เหมาะสมต่อขึ้นรูปกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าวมากที่สุด

ตอนที่ 2 การศึกษานิดของวัสดุที่เหมาะสมในการขึ้นรูปของกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว
ในการศึกษานิดของวัสดุที่เหมาะสมในการขึ้นรูปของกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าวได้ทำการศึกษาทดลองชนิดของวัสดุ 2 ชนิด คือ ผ้าขาวบางชีงตีงและตะแกรงมุ่ง漉ดตาถี่ ขนาด 20×20 cm ซึ่งผลของการศึกษาทดลองเป็นดังแสดงในตารางที่ 4.2

ตารางที่ 4.2 ผลการศึกษานิดของวัสดุที่เหมาะสมในการขึ้นรูปของกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว

วัสดุที่ใช้ในการขึ้นรูป	ลักษณะกระดาษ	ภาพพื้นผิววัสดุที่ใช้ในการขึ้นรูป
ผ้าขาวบางชีงตีง	<ul style="list-style-type: none"> - กระดาษฉีกขาดหรือเสียสภาพ - มีเส้นใยติดบนพื้นผิววัสดุจำนวนมาก 	
ตะแกรงมุ่ง漉ดตาถี่	<ul style="list-style-type: none"> - กระดาษไม่ฉีกขาดหรือเสียสภาพ - มีเส้นใยติดบนพื้นผิววัสดุเล็กน้อย 	

จากตารางที่ 4.2 พบว่า เมื่อใช้ตะแกรงมุ่ง漉ดตาถี่เป็นวัสดุในการขึ้นรูปกระดาษไม่ฉีกขาดหรือเสียสภาพ มีเส้นใยติดบนพื้นผิววัสดุเล็กน้อย ซึ่งดีกว่าการใช้ผ้าขาวบางเป็นวัสดุในการขึ้นรูป ดังนั้นตะแกรงมุ่ง漉ดตาถี่จึงเป็นวัสดุที่เหมาะสมในการขึ้นรูปของกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าวที่มากที่สุด

ตอนที่ 3 การศึกษาชนิดของแบงค์ที่มีต่อการดูดซับน้ำมันและความทนต่อแรงดึง

3.1 ผลการศึกษาลักษณะของกระดาษจากการทดสอบแบ่งชนิดต่างๆ

ในการศึกษาชนิดของแบงค์ที่มีผลต่อลักษณะของกระดาษจากการทดสอบแบ่งชนิดต่างๆ ได้แก่ แบงค์ข้าวเหนียว แบงมันสำปะหลัง และแบงสาลีสำหรับทำงานปั้งซึ่งผลของการศึกษาทดลองเป็นดังแสดงในตารางที่ 4.3

ตารางที่ 4.3 ผลการศึกษาลักษณะของกระดาษจากการทดสอบแบ่งชนิดต่างๆ

ชนิดแบง	ลักษณะกระดาษ	ภาพกระดาษ
กระดาษทดสอบ แบงข้าวเหนียว	- กระดาษแข็งน้อยที่สุด - ผิวสัมผัสเรียบไม่สม่ำเสมอ กัน - กระดาษมีสีเหลือง	
กระดาษทดสอบ แบงมันสำปะหลัง	- กระดาษแข็งปานกลาง - ผิวสัมผัสเรียบไม่สม่ำเสมอ กัน - กระดาษมีสีเหลือง	
กระดาษทดสอบ แบงสาลี สำหรับทำงานปั้ง	- กระดาษแข็งมากที่สุด - ผิวสัมผัสเรียบสมอ กัน - กระดาษมีสีเหลืองชุ่น	

จากตารางที่ 4.3 พบร่วมกันว่ากระดาษมีลักษณะแตกต่างกัน โดยกระดาษทดสอบแบงข้าวเหนียวมีความแข็งน้อยที่สุด ผิวสัมผัสเรียบไม่สม่ำเสมอ กัน กระดาษมีสีเหลือง กระดาษทดสอบแบงมันสำปะหลังมีความแข็งปานกลาง ผิวสัมผัสเรียบไม่สม่ำเสมอ กัน กระดาษมีสีเหลือง และ 3) กระดาษทดสอบแบงสาลีสำหรับทำงานปั้ง มีความแข็งมากที่สุด ผิวสัมผัสเรียบสมอ กัน เนื้อกระดาษมีสีเหลืองชุ่น

3.2 ผลการทดสอบน้ำหนักของกระดาษจากการผสมแป้งชนิดต่างๆ

ในทดสอบน้ำหนักของกระดาษจากการผสมแป้งชนิดต่างๆ ซึ่งทำการศึกษาทดลองโดยนำกระดาษผสมแป้งชนิดต่างๆ ที่ได้มาตัดให้มีขนาด $6 \times 6 \text{ cm}$ นำไปชั่งด้วยเครื่องชั่ง ทำการทดลอง 3 ชั้ว และหาค่าเฉลี่ย ซึ่งผลของการศึกษาทดลองเป็นดังแสดงในตารางที่ 4.4

ตารางที่ 4.4 ผลการทดสอบน้ำหนักของกระดาษจากการผสมแป้งชนิดต่างๆ

ชนิดกระดาษ	น้ำหนักกระดาษที่ชั่งได้ (g)			น้ำหนักกระดาษที่ชั่งได้เฉลี่ย (g)	น้ำหนักกระดาษที่ได้จากการคำนวณ (g/cm^2)
	ครั้งที่ 1	ครั้งที่ 2	ครั้งที่ 3		
กระดาษ Paper towel	0.14	0.14	0.14	0.14	38.89
กระดาษผสม แป้งข้าวเหนียว	0.47	0.41	0.48	0.45	130.56
กระดาษผสม แป้งมัน สำปะหลัง	0.47	0.45	0.48	0.47	125.00
กระดาษผสม แป้งสาลีสำหรับ ทำขนมปัง	0.53	0.68	0.54	0.58	161.11

จากตารางที่ 4.4 พบร่วมกันว่ากระดาษผสมแป้งสาลีสำหรับทำขนมปังมีน้ำหนักมากที่สุด รองลงมาคือกระดาษผสมแป้งมันสำปะหลัง และกระดาษผสมแป้งข้าวเหนียวมีน้ำหนักน้อยที่สุด

3.3 ผลการทดสอบความหนาของกระดาษจากการผสมแป้งชนิดต่างๆ

ในทดสอบความหนาของกระดาษจากการผสมแป้งชนิดต่างๆ ซึ่งทำการศึกษาทดลองโดยนำกระดาษผสมแป้งชนิดต่างๆ ที่ได้มาตัดให้มีขนาด $6 \times 6 \text{ cm}$ นำไปวัดความหนาด้วยไมโครมิเตอร์ ทำการทดลอง 3 ชั้น แล้วหาค่าเฉลี่ย ซึ่งผลของการศึกษาทดลองเป็นดังแสดงในตารางที่ 4.5

ตารางที่ 4.5 ผลการทดสอบความหนาของกระดาษจากการผสมแป้งชนิดต่างๆ

ชนิดกระดาษ	ตำแหน่งที่ทดสอบ	ความหนากระดาษที่วัดได้ (mm)			เฉลี่ย (mm)
		ครั้งที่ 1	ครั้งที่ 2	ครั้งที่ 3	
กระดาษ Paper towel	1	0.10	0.10	0.10	0.10
	2	0.10	0.10	0.10	
	3	0.10	0.10	0.10	
	4	0.10	0.10	0.10	
	5	0.10	0.10	0.10	
กระดาษผสม แป้งข้าวเหนียว	1	0.42	0.49	0.43	0.50
	2	0.49	0.45	0.45	
	3	0.59	0.46	0.54	
	4	0.61	0.52	0.47	
	5	0.60	0.46	0.52	
กระดาษผสม แป้งมันสำปะหลัง	1	0.73	0.59	0.50	0.54
	2	0.51	0.39	0.56	
	3	0.44	0.55	0.54	
	4	0.46	0.51	0.55	
	5	0.56	0.55	0.61	
กระดาษผสมแป้งสาลี สำหรับทำขนมปัง	1	0.68	0.54	0.66	0.59
	2	0.67	0.71	0.53	
	3	0.60	0.49	0.55	
	4	0.50	0.52	0.61	
	5	0.59	0.56	0.70	

จากตารางที่ 4.5 พบว่ากระดาษผสมแป้งสาลีสำหรับทำขนมปังมีความหนามากที่สุด รองลงมาคือกระดาษผสมแป้งมันสำปะหลัง และกระดาษผสมแป้งข้าวเหนียวมีความหนาน้อยที่สุด

3.4 ผลการทดสอบความสามารถในการดูดซับน้ำมันของกระดาษจากการผสมแป้งชนิดต่างๆ

ในทดสอบความสามารถในการดูดซับน้ำมันของกระดาษจากการผสมแป้งชนิดต่างๆ ซึ่งทำการศึกษาทดลองโดยนำกระดาษผสมแป้งชนิดต่างๆ ที่ได้มาตัดให้มีขนาด $2 \times 6 \text{ cm}$ นำไปทดสอบ ความสามารถในการดูดซับน้ำมัน โดยเทน้ำมัน 2 ml ลงในบีกเกอร์ขนาด 30 ml จากนั้นใส่กระดาษที่ตัดไว้ลงในบีกเกอร์ จับเวลา 1 นาที แล้วนำออก วัดระยะทางที่กระดาษดูดซับน้ำมันได้ ทำการทดลอง 3 ช้ำ และคำนวณหาค่าเฉลี่ย ซึ่งผลของการศึกษาทดลองเป็นดังแสดงในตารางที่ 4.6

ตารางที่ 4.6 ผลการทดสอบความสามารถในการดูดซับน้ำมันของกระดาษจากการผสมแป้งชนิดต่างๆ

ชนิดกระดาษ	ระยะทางที่น้ำมันเคลื่อนที่ได้ในเวลา 1 นาที (cm)			เฉลี่ย (cm)
	ครั้งที่ 1	ครั้งที่ 2	ครั้งที่ 3	
กระดาษ Paper towel	3.0	2.7	3.0	2.90
กระดาษผสม แป้งข้าวเหนียว	3.0	3.0	3.0	3.00
กระดาษผสม แป้งมันสำปะหลัง	3.0	2.8	3.0	2.93
กระดาษผสมแป้งสาลี สำหรับทำงานปั้ง	1.7	2.0	2.0	1.90

จากตารางที่ 4.6 พบร้ากระดาษผสมแป้งข้าวเหนียวมีความสามารถในการดูดซับน้ำมันมากที่สุด รองลงมาคือกระดาษผสมแป้งมันสำปะหลัง และกระดาษผสมแป้งสาลีสำหรับทำงานปั้งมีความสามารถในการดูดซับน้ำมันน้อยที่สุด

3.5 ผลการทดสอบความหนต่อแรงดึงของกระดาษจากการผสมแป้งชนิดต่างๆ

ในทดสอบความหนต่อแรงดึงของกระดาษจากการผสมแป้งชนิดต่างๆ ซึ่งทำการศึกษาทดลองโดยนำกระดาษผสมแป้งชนิดต่างๆ ที่ได้มาตัดใหม่ขนาด 6×6 เซนติเมตร นำไปทดสอบความหนต่อแรงดึง โดยเจาะรูที่มุ่งกระดาษทั้ง 4 มุม นำไปแขวนกับเครื่องชั่งสปริง จากนั้นอุณหภูมิแรงดึงจะลดลง 3 ชั้้า แล้วคำนวณหาค่าเฉลี่ย ซึ่งผลของการศึกษาทดลองเป็นดังแสดงในตารางที่ 4.7

ตารางที่ 4.7 ผลการทดสอบความหนต่อแรงดึงของกระดาษจากการผสมแป้งชนิดต่างๆ

ชนิดกระดาษ	ตำแหน่งที่ทดสอบ	ความหนต่อแรงดึง (N)			เฉลี่ย (N)
		ครั้งที่ 1	ครั้งที่ 2	ครั้งที่ 3	
กระดาษ Paper towel	1	0.5	0.3	0.4	0.4
	2	0.3	0.5	0.5	
	3	0.4	0.4	0.3	
	4	0.4	0.4	0.4	
กระดาษผสม แป้งข้าวเหนียว	1	5.5	3.2	4.2	4.0
	2	3.3	3.3	3.6	
	3	3.0	5.0	3.8	
	4	4.5	4.4	4.0	
	1	5.5	3.2	4.2	
กระดาษผสม แป้งมันสำปะหลัง	1	3.6	3.3	3.5	4.7
	2	5.0	5.5	6.0	
	3	5.8	4.4	5.2	
	4	4.5	4.7	4.5	
	1	3.6	3.3	3.5	
กระดาษผสมแป้งสาลี สำหรับทำขนมปัง	1	5.6	9.0	9.0	8.1
	2	10.0	4.5	10.0	
	3	10.0	9.0	10.0	
	4	8.0	5.0	7.5	

จากตารางที่ 4.7 พบรากกระดาษผสมแป้งสาลีสำหรับทำขนมปังมีความหนต่อแรงดึงมากที่สุด รองลงมาคือกระดาษผสมแป้งมันสำปะหลังคือ และกระดาษผสมแป้งข้าวเหนียวมีความหนต่อแรงดึงน้อยที่สุด

จากการศึกษาชนิดของแบ่งที่มีผลต่อการดูดซับน้ำมันและความทนต่อแรงดึงผลการทดลองพบว่า กระดาษผสมแบ่งข้าวเหนียวมีความสามารถในการดูดซับมันดีที่สุด และกระดาษผสมแบ่งสาลีสำหรับทำงาน ปั้มน้ำมันทนต่อแรงดึงมากที่สุด

ตอนที่ 4 การศึกษาความพึงพอใจต่อการใช้กระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าวของประชาชนในตำบลบ้านแก้ง

ในการศึกษาความพึงพอใจต่อการใช้กระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าวของประชาชนในตำบลบ้านแก้ง ได้ทำการศึกษาโดยนำกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าวที่ผลิตด้วยวิธีการที่เหมาะสมที่สุดไปทดลองใช้กับร้านค้าของทอดในตำบลบ้านแก้ง ซึ่งแบบสอบถามความพึงพอใจ มีลักษณะเป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ (Rating scale) ซึ่งผลของการศึกษาทดลองเป็นดังแสดงในตารางที่ 4.8

ตารางที่ 4.8 ความพึงพอใจต่อการใช้กระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าวของประชาชนในตำบลบ้านแก้ง

ความพึงพอใจต่อการใช้กระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว	\bar{x}	S.D.	ระดับความพึงพอใจ
1. ผิวสัมผัสร่องกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว	3.88	0.64	มาก
2. สีของกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว	4.38	0.52	มากที่สุด
3. ความสะอาดของกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว	3.88	0.83	มาก
4. ลักษณะโดยรวมที่มองเห็นด้วยตาของกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว	4.25	0.46	มากที่สุด
5. ความเหมาะสมในการนำไปใช้	4.13	0.83	มาก
6. กระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าวสามารถใช้งานได้จริง	4.25	0.46	มากที่สุด
7. ความพึงพอใจโดยรวมต่อการใช้กระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว	4.38	0.52	มากที่สุด
ความพึงพอใจโดยรวม	4.16	0.61	มาก

จากตารางที่ 4.8 พบร่วมกันว่าความพึงพอใจต่อการใช้กระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าวของประชาชนในตำบลบ้านแก้งโดยรวมอยู่ในระดับมาก

บทที่ 5

สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

สรุปผลการวิจัย

จากการศึกษาวิจัยสามารถสรุปผลการวิจัยได้ดังนี้

1. การศึกษาวิธีการขึ้นรูปที่มีผลต่อการกระจายตัวของเส้นใยของกระดาษชั้นนำมันจากฟางข้าว พบว่าวิธีการขึ้นรูปเป็นวิธีการขึ้นรูปที่ช่วยให้เส้นใยกระจายตัวทั่วทั้งแผ่น โดยสังเกตได้จากการมองทะลุแผ่นกระดาษผ่านแสงแดด ทำให้เห็น漉漉ลายของเส้นใยในเนื้อกระดาษได้ชัดเจน
2. การศึกษาชนิดของวัสดุที่เหมาะสมในการขึ้นรูปของกระดาษชั้นนำมันจากฟางข้าว พบว่า ตะแกรงมุ่ง漉漉นิดตามีเป็นวัสดุที่เหมาะสมในการขึ้นรูปแผ่นกระดาษเนื่องจากเมื่อลอกแผ่นกระดาษออกจากตะแกรงมุ่ง漉漉จะมีเส้นใยเกะติดน้อยกว่าผ้าขาวบาง และกระดาษไม่ฉีกขาดหรือเสียสภาพ
3. การศึกษานิดของแป้งที่มีต่อการดูดซับมันและความทนต่อแรงดึง พบว่ากระดาษผสมแป้งข้าวเหนียวมีความสามารถในการดูดซับมันดีที่สุด และกระดาษผสมแป้งสาลีสำหรับทำงานปั้มน้ำมีความทนต่อแรงดึงมากที่สุด
4. การศึกษาความพึงพอใจต่อการใช้กระดาษชั้นนำมันจากฟางข้าวของประชาชนในตำบลบ้านแก้ว พบว่าประชาชนในตำบลบ้านแก้วมีความพึงพอใจต่อการใช้กระดาษชั้นนำมันจากฟางข้าวโดยรวมอยู่ในระดับมาก

อภิปรายผลการวิจัย

จากการศึกษาวิจัยสามารถอภิปรายผลการวิจัยได้ดังนี้

1. การศึกษาวิธีการขึ้นรูปที่มีผลต่อการกระจายตัวของเส้นใยของกระดาษชั้นนำมันจากฟางข้าว พบว่าวิธีการขึ้นรูปเป็นวิธีการขึ้นรูปที่ช่วยให้เส้นใยกระจายตัวทั่วทั้งแผ่น โดยสังเกตได้จากการมองทะลุแผ่นกระดาษผ่านแสงแดด ทำให้เห็น漉漉ลายของเส้นใยในเนื้อกระดาษได้ชัดเจน เนื่องจากเมื่อนำเข้าห้องเย็นจะลดลงในอ่างผสมไปกับน้ำในปริมาณที่มากพอและเหมาะสม น้ำจะช่วยในการกระจายของเยื่อและการใช้ตะแกรงข้อนี้เพื่อขึ้นมาแล้วเท่านั้นถ้าหากอย่างรวดเร็วจะทำให้เยื่อเรียงตัวเป็นระเบียบ การสานตัวของเส้นใยจะอุดช่องว่างระหว่างเส้นใยจึงส่งผลให้เกิดลักษณะทางโครงสร้างของกระดาษที่มีลักษณะตามที่ขยายภาพทั้งสอง (2549: 11) ได้กล่าวไว้ว่า องค์ประกอบต่างๆ ภายในเนื้อกระดาษที่ดีจะต้องมีการกระจายตัวของเส้นใย ทิศทางการเรียงตัวในแนวขนานกันจึงจะได้กระดาษที่มีความเรียบ นอกจากนี้การข้อนี้ยังทำให้กระดาษชั้นนำมันจากฟางข้าวมีสมบัติด้านทัศนศาสตร์ของกระดาษ กล่าวคือมีสมบัติทางแสงของกระดาษที่ปรากฏแก่สายตา ได้แก่ ความขาวสว่าง (Brightness) ความทึบแสง (Opacity) ความขาว ความมันวาว (Gloss)

ซึ่งอาศัยดูงตาในการสังเกต และสมองตัดสินการรับรู้การมองเห็น ซึ่งสอดคล้องกับรายงานการวิจัยเรื่อง การทำกระดาษจากฟางข้าว โดยวีระศักดิ์ ศรีอ่อน (2538: บทคัดย่อ) ที่นำตะแกรงไปช้อนเนื้อฟางข้าว

2. การศึกษาชนิดของวัสดุที่เหมาะสมในการขึ้นรูปของกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว พบว่า ตะแกรงมุง漉ดชนิดตาก็เป็นวัสดุที่เหมาะสมในการขึ้นรูปแผ่นกระดาษเนื่องจากเมื่อลอกแผ่นกระดาษออกจาก ตะแกรงมุง漉ดจะมีเส้นใยเกาะติดน้อยกว่าผ้าขาวบาง และกระดาษไม่ฉีกขาดหรือเสียสภาพ เนื่องจากตะแกรง มุง漉ดชนิดตาก็ขนาดของช่องที่จะสามารถทำให้น้ำซึมผ่านได้มากกว่าผ้าขาวบาง อีกทั้งตะแกรงมุง漉ดยังทำ มาจาก漉ดอะลูมิเนียมซึ่งมีความมันวาวของผิวสัมผัสเมื่อลอกกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าวจะทำให้มีเส้นใย เกาะติดน้อยกว่าผ้าขาวบาง โดยผ้าขาวบางเมื่อกระดาษซับน้ำมันแห้งจะติดกับผ้าขาวบางได้ย่างจากการที่มี ผิวสัมผัสของผ้าขาวบางที่ละเอียด ซึ่งสอดคล้องกับรายงานการวิจัยเรื่อง การทำกระดาษจากฟางข้าว โดยวีระ ศักดิ์ ศรีอ่อน (2538: บทคัดย่อ) ที่นำตะแกรงไปช้อนเนื้อฟางข้าว

3. การศึกษาชนิดของแป้งที่มีต่อการดูดซับมันและความทนต่อแรงดึง พบว่ากระดาษผสม แป้งข้าวเหนียวมีความสามารถในการดูดซับมันดีที่สุด เนื่องจากแป้งข้าวเหนียวเมื่อลูกความร้อนจะจับตัวเป็น ก้อนค่อนข้างเหนียวและเกาะตัว ทำให้มีพื้นที่ผิวและโครงสร้างของรูพรุนมีมากขึ้นจึงส่งผลต่อประสิทธิภาพของ การดูดซับ โดยพื้นที่ผิวในการดูดซับมากขึ้นประกอบกับมีโครงสร้างรูพรุนจะช่วยเพิ่มพื้นที่ในการดูดซับทำให้ ประสิทธิภาพการดูดซับเพิ่มขึ้น เพราะกระบวนการดูดซับเกิดขึ้นที่พื้นที่ผิวเป็นส่วนใหญ่ (ชัยภาส ทับทอง. 2549: 14) และกระดาษผสมแป้งสาลีสำหรับทำขนมปังมีความทนต่อแรงดึงมากที่สุด เนื่องจากแป้งสาลี สำหรับทำขนมมีผิวสัมผัสที่หยาบกว่าแป้งชนิดอื่นๆ ทำให้สามารถดูดน้ำได้มาก มีความยืดหยุ่น และ เหนียว จึงทำให้กระดาษผสมแป้งสาลีสำหรับทำขนมปังมีความทนต่อแรงดึงมากที่สุด

4. การศึกษาความพึงพอใจต่อการใช้กระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าวของประชาชนในตำบล บ้านแก้ง พบว่าประชาชนในตำบลบ้านแก้งมีความพึงพอใจต่อการใช้กระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าวโดยรวมอยู่ ในระดับมาก เนื่องจากกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าวที่ได้มีคุณสมบัติและสามารถดูดซับน้ำมันได้เป็นอย่างดี ไม่มีอันตรายจากสารเคมี ผลิตจากวัสดุและวิธีการที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม อีกทั้งยังเป็นการนำวัสดุธรรมชาติ ที่มีอยู่ในท้องถิ่นมาใช้ให้เกิดประโยชน์สูงสุด จึงทำให้ผู้ที่ทดลองใช้มีความพึงพอใจต่อการใช้กระดาษซับน้ำมัน จากฟางข้าวโดยรวมอยู่ในระดับมาก

ข้อเสนอแนะ

1. ควรปรับปรุงกระดาษให้เรียบขึ้นโดยใช้เครื่องรีดกระดาษ
2. ควรทดสอบการดูดซับมันและความทนต่อแรงดึงเปรียบเทียบกับกระดาษที่มีพื้นผิวขรุขระ
3. กระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าวสามารถนำไปประยุกต์เป็นสิ่งประดิษฐ์เพื่อเพิ่มนูคล่าได้

ปัญหาและอุปสรรคที่พบ

1. ขนาดของเส้นใยที่ไม่ล่ำเอียดทำให้ต้องใช้เครื่องปั่นผลไม้เพื่อย่อยให้มีขนาดเล็กลง
2. การแกะกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าวออกจากผ้าขาวบางซึ่งต้องใช้ความระมัดระวัง เพราะเส้นใยจะแตกหัก

ประโยชน์ที่ได้รับ

ประโยชน์ที่ได้รับจากการวิจัยมีดังนี้

1. สามารถลดปัญหาการเผาฟางข้าว
2. สามารถลดผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม เช่น ครัวเรือนเพื่อลดปริมาณสารเคมีจากการใช้กระดาษชำระ
3. สามารถนำไปต่อยอดในอุตสาหกรรมเชิงพาณิชย์

บรรณานุกรม

- โครงการสารานุกรมไทยสำหรับเยาวชน. (2562). การปลูกข้าวในภาคต่างๆ ของประเทศไทย. สืบคันเมื่อ 22 พฤษภาคม 2562, จาก <http://kanchanapisek.or.th/kp6/sub/book/book.php?book=3&chap=1&page=t3-1-infodetail07.html>
- ชัยาภาส ทับทอง. (2549). กระดาษทำมือจากต้นกล้วย. โครงการวิจัย วศ.บ. (วิศวกรรมศาสตร์). กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยศรีนกรินทร์วิโรฒ.
- เชawanata สร้อยสิงห์ และพิมพ์เพชร ไปเจอะ. (2557). กระดาษซับน้ำมันจากเส้นใยธรรมชาติ. กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยศรีนกรินทร์วิโรฒ.
- พีชเกษตร. (2558). ฟางข้าว (Rice straw) และประโยชน์จากฟางข้าว. สืบคันเมื่อ 24 พฤษภาคม 2562 , จ ก <https://puechkaset.com/%E0%B8%9F%E0%B8%B2%E0%B8%87%E0%B8%82%E0%B9%89%E0%B8%B2%E0%B8%A7/>
- วีระศักดิ์ ศรีอ่อน. (2538). การทำกระดาษจากฟางข้าว. รายงานการวิจัย. กรุงเทพมหานคร: สถาบันวิจัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี.
- ศิริรัจนา กันภัย. (2562). เคมีและสมบัติของแป้ง. สืบคันเมื่อ 24 พฤษภาคม 2562, จาก <http://eu.lib.kmutt.ac.th/elearning/Courseware/BCT611/chapter2.html>
- สำนักประชาสัมพันธ์เขต 1 ขอนแก่น. (2558). ลดการเผาฟางข้าวและตอซังและเศษวัสดุทางการเกษตร. สืบคันเมื่อ 24 พฤษภาคม 2562, จาก https://region1.prd.go.th/ewt_news.php?nid=29206&filename=South_feb_10
- โสภา เกตุสุวรรณ. (2555). การศึกษา ออกแบบ และพัฒนาของตกแต่งบ้านจากวัสดุเหลือใช้ในทางการเก็บเกี่ยวข้าว. การค้นคว้าอิสระ ศล.ม. (การออกแบบผลิตภัณฑ์). กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยศิลปากร.

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก แบบสอบถามความพึงพอใจต่อการใช้กระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว

ภาคผนวก ข วิธีการดำเนินการวิจัย

ภาคผนวก ค การศึกษาความพึงพอใจต่อการใช้กระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าวของประชาชนในตำบลบ้านแก้ง

ภาคผนวก ก

แบบสอบถามความพึงพอใจต่อการใช้กระดาษซับน้ำมันจากพ่างข้าว

แบบสอบถามความพึงพอใจต่อการใช้กระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว

คำชี้แจงเกี่ยวกับการตอบแบบสอบถามฯ

1. แบบสอบถามนี้เป็นแบบสอบถามความพึงพอใจต่อการใช้กระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว
2. การตอบแบบสอบถามนี้ไม่มีคำตอบถูกหรือผิด
3. ให้ผู้ตอบแบบสอบถามพิจารณาข้อความที่ตรงกับความรู้สึกและความคิดเห็นของท่านมากที่สุดแล้วทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับความพึงพอใจที่เป็นจริงตามความรู้สึกและความคิดเห็นของท่าน

ความพึงพอใจต่อการใช้กระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว	ระดับความพึงพอใจ				
	มาก ที่สุด	มาก	ปาน กลาง	น้อย	น้อย ที่สุด
1. ผิวสัมผัสของกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว					
2. สีของกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว					
3. ความสะอาดของกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว					
4. ลักษณะโดยรวมที่มองเห็นด้วยตาของกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว					
5. ความเหมาะสมในการนำไปใช้					
6. กระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าวสามารถใช้งานได้จริง					
7. ความพึงพอใจโดยรวมต่อการใช้กระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว					

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ภาคผนวก ข

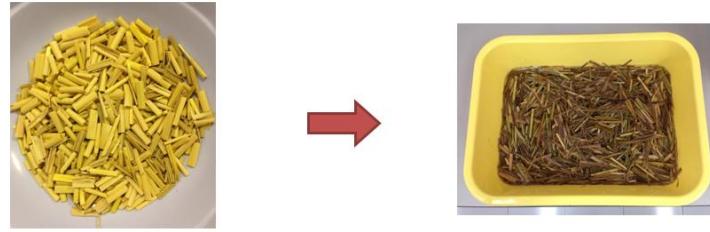
วิธีการดำเนินการวิจัย

ขั้นตอนการเตรียมเยื่อ :

วิธีการทดลอง

การทดลองทั้ง 3 ตอน มี 3 ขั้นตอนหลัก ดังนี้

1. การเตรียมฟางข้าว



ตัดฟางข้าวที่ตากแห้ง
ขนาด 1 cm จำนวน 50 g

แช่น้ำบริมาตรฐาน 1,000 ml
เป็นเวลา 1 วัน

2. การเตรียมน้ำด่าง

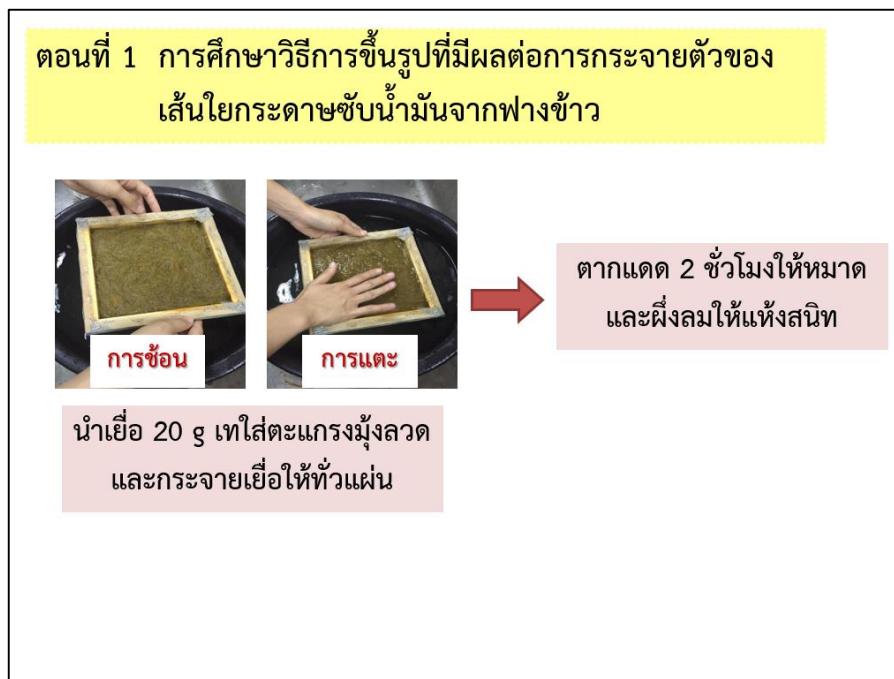


นำเข้าแล้ว 150 g ผสมน้ำบริมาตรฐาน 1,000 ml
แข็งไว้ 2 สัปดาห์ เพื่อปรับค่า pH เป็น 11

ขั้นตอนการเตรียมเยื่อ (ต่อ) :



ตอนที่ 1 การศึกษาวิธีการขึ้นรูปที่มีผลต่อการกระจายตัวของเส้นใยกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว



ตอนที่ 2 การศึกษาnidของวัสดุที่เหมาะสมในการขึ้นรูปของกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว

ตอนที่ 2 การศึกษาnidของวัสดุที่เหมาะสมในการขึ้นรูปของกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าว



→

นำเยื่อจำนวน 20 g เทใส่กระละมัง คนให้เยื่อกระจายตัวทั่วกระละมัง

ใช้ตะแกรงมุ่ง漉ด และผ้าขาวบาง
ข้อนี้อย่าให้เต็มແเน่นด้วยวิธีการซ่อน

ตากแดด 2 ชั่วโมงให้หมด
แล้วผึ่งลมให้แห้งสนิท

←

ตอนที่ 3 การศึกษาnidของแป้งที่มีผลต่อการดูดซับมันและความทนต่อแรงดึง

**ตอนที่ 3 การศึกษาnidของแป้งที่มีผลต่อการดูดซับมัน
และความทนต่อแรงดึง**

เตรียมน้ำแป้งสุก



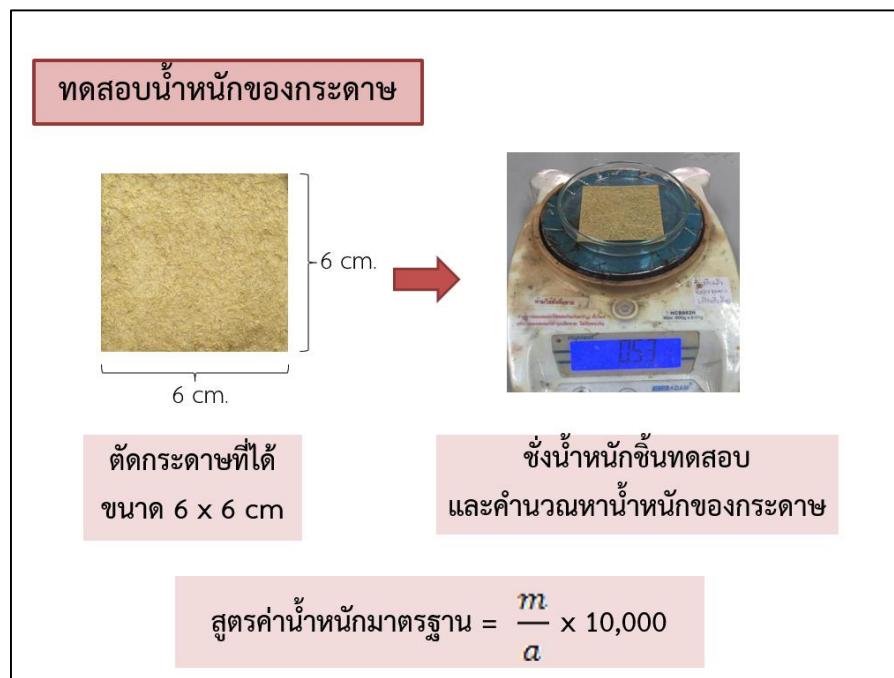
+ →

นำแป้งข้าวเหนียว แป้งมันสำปะหลัง และแป้งสาลีสำหรับทำขนมปัง
ปริมาณ 75 g ต่อน้ำ 5,000 ml ต้ม 20 นาที ที่อุณหภูมิ 90 °c

ตอนที่ 3 การศึกษาชนิดของแป้งที่มีผลต่อการดูดซับมันและความทนต่อแรงดึง (ต่อ)



การทดสอบคุณสมบัติของกระดาษช้อนน้ำมันจากพางข้าว :



การทดสอบคุณสมบัติของกระดาษชั้นนำมันจากฟางข้าว (ต่อ) :

ทดสอบความหนาของกระดาษ

→

**ตัดกระดาษที่ได้
ขนาด 6×6 cm**

**วัดความหนาของกระดาษด้วย
ไมโครมิเตอร์จำนวน 5 จุด
และคำนวณหาค่าเฉลี่ย**

$$\text{สูตรค่าเฉลี่ย } \bar{x} = \frac{\sum x}{n}$$

ทดสอบความหนาต่อแรงดึง

→

**ตัดกระดาษที่ได้ขนาด 6×6 cm
เจาะรูทั้ง 4 มุม**

**ออกแรงดึงกระดาษจนขาด
สังเกตแรงดึงสุดท้ายก่อนกระดาษขาด
และหาค่าเฉลี่ย**

$$\text{สูตรค่าเฉลี่ย } \bar{x} = \frac{\sum x}{n}$$

การทดสอบคุณสมบัติของกระดาษซับน้ำมันจากฝางข้าว (ต่อ) :

ทดสอบความสามารถในการดูดซับมัน

2 cm.

6 cm.

ตัดกระดาษที่ได้ขนาด $2 \times 6\text{ cm}$

เตรียมน้ำมันพืชบริมาตร 2 ml ใส่ใน
บีกเกอร์ ขนาด 30 ml จากนั้นนำ
กระดาษที่ตัดไว้วางลงในบีกเกอร์
เป็นเวลา 1 นาที

ภาคผนวก ค

การศึกษาความพึงพอใจต่อการใช้กระดาษซับน้ำมันจากฝางข้าวของประชาชนในตำบลบ้านแก้ง



รูปภาพการนำกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าวไปให้แม่ค้าที่ขายของทอตทคลองใช้และประเมินความพึงพอใจ



รูปภาพการนำกระดาษซับน้ำมันจากฟางข้าวไปให้แม่ค้าที่ขายของทอดทดลองใช้และประเมินความพึงพอใจ

